

Atrapa tu vida y guarda el recuerdo para siempre. Vive un día de rodaje de la forma más lúdica posible. Luces, cámara, acción: una experiencia y una vida de cine.

- **VISITA**

Quedamos y nos cuentas la historia, el evento, incluso cómo te gustaría enfocarlo. Si no lo tienes claro, no hay problema, se nos van a ocurrir formas.

- **GUION**

Escribimos los eventos, el tono, la preguntas, qué hitos son más importantes, quién aparece, cómo. Revisamos lo que no te convenza. Una vez aprobado, cerramos del todo el presupuesto.

- **GRABACIÓN**

Llevamos luces, micrófonos, algo para quitar brillos, una claqueta y cámaras, claro. Somos silenciosos, organizados y todo queda recogido. Disfrútalo, tendrás toda nuestra atención.

- **MONTAJE**

Nos encerramos a clasificar material, a darle forma y a pulir el resultado. A repasar y luego a volver a repasarlo. Sacamos la mejor historia que contiene el material grabado.

- **PREVISIONADO**

Os enviamos una versión para opinar y quizá modificar alguna parte. O puede que hayamos dejado algo en el tintero.

- **ARTE FINAL Y ENTREGA**

Lo volvemos a repasar y afinamos los últimos detalles: audio, color, grafismos. Hacerlo realmente bien lleva tiempo y trabajo. Pero sólo lo hacemos para que quede realmente bien.

Enviamos tu regalo a casa, al trabajo, o donde prefieras.

También podemos hacer que la persona homenajeada participe en la película con nuestro Sobre Regalo. ¡Pregúntanos!

NOTAS:

- Nuestros plazos de entrega son veloces, pero este proceso lleva varios pasos. Desde la aprobación del guión (3 a 5 días de elaboración) hasta la grabación. Depende también de vuestra disponibilidad para grabar. Estimamos que los tiempos hasta que recibas el regalo serían: POSTALES: 1 semana. CORTOMETRAJES: 3 semanas. DOCUMENTALES: 4 semanas. Es muy poco, pero si se te viene encima el evento... podemos valorar la urgencia en la entrega.

- Una vez tengamos el guión, nos ponemos en movimiento y buscamos la mejor fecha para grabar. Como reserva de fecha y material se realiza entonces un ingreso del 30% del coste final.

- Si tras el previsionado surgen nuevas necesidades de grabación no contempladas en el guión, tendremos que hacer un pequeño presupuesto aparte para las novedades.

